BEDIENUNGSANLEITUNG USER STYLE EXPANSION KORG i2/i3



Inhalt:

Einführung

- 1. Aufbau der i2/i3 User Style Expansion
- 2. Arrangement Modus
- 3. Edit Style Modus
- 4. Backing Sequenz Modus
- 5. Laden und Speichern von Disketten und Style Card
- 6. MIDI Anwendung
- 7. Fehlermeldungen

©1996 musitronics GmbH

Anmerkung:

Diese Anleitung setzt voraus, daß Sie mit der Bedienung des i2/i3 bereits vertraut sind. Sollten Sie mit den in dieser Anleitung benutzten Begriffen nicht zurechtkommen, so schlagen Sie bitte im ausführlichen Bedienungshandbuch und im Programmierhandbuch nach.

Vorsichtsmaßnahmen:

Für die 32 User Style Erweiterung i2/i3 gelten natürlich weiterhin die gleichen Vorsichtsmaßnahmen wie in den Handbüchern des i2/i3 beschrieben.

1. Aufbau der i2/i3 User Style Expansion

Das i2/i3 besitzt insgesamt 48 interne Preset Styles, die fest programmiert sind, und 4 User Styles, die frei programmiert werden können sowie 4 User Styles auf einer optionalen STYLE CARD (SRC512).

Bisher konnten in Ihrem i2/i3 maximal 4 User Style gespeichert werden, die über die Style Auswahl USER abgerufen werden konnten. Durch den Einbau der User Style Expansion können Sie nun auf 32 User Styles zugreifen. Diese User Styles sind in 8 Bänken zu je 4 Styleplätzen geordnet.

2. Arrangement Modus

Wählen Sie zunächst mit der ARR PLAY Taste den Arrangement PLAY Modus aus. Drücken Sie die Taste STYLE, um Styles auszuwählen.

Drücken Sie nun die Taste "7" der oberen Reihe der ARRANGEMENT/STYLE Tasten, um die User Style Auswahl zu aktivieren. Im Display erscheint nun STYLE:U1*.

Die insgesamt 32 User Style Plätze sind in 8 Bänke mit je 4 Styles aufgeteilt. Die Anzeige besteht aus zwei Ziffern:

- Die *erste Ziffer* ist die User Style Bank. Sie können die User Style Bank durch die obere Reihe der PROGRAM Tasten Auswählen. Drücken Sie z.B. "4", um die User Style Bank 4 aufzurufen.
- Die zweite Ziffer bezeichnet den User Style innerhalb dieser Bank. Mit den Tasten "1" bis "4" der unteren Reihe der ARRANGMENT/STYLE Tasten wählen Sie einen Style innerhalb der User Bank aus. Drücken Sie z.B. die Taste "2", um User Style 2 auszuwählen.

In der Anzeige erscheint U42 (User Style Bank 4, User Style 2).

Falls Sie die Arrangements mit dem Fußschalter wechseln wollen, so werden - nach den internen Preset Styles angefangen - alle User Styles (U11 bis U 84) nacheinander durchgeschaltet.

3. Edit Style Modus

Im Edit Style Mode haben Sie die Möglichkeit, alle 32 User Styles zu verändern. Dabei können sie mit dem VALUE Rad (= Handrad) und / oder den UP/DOWN Tasten den gewünschten Style einstellen. Drücken Sie die EDIT STYLE Taste. Wählen Sie nun mit dem Handrad User Style 42 an, den Sie nach Anwahl editieren können.

Auch hier werden wieder die User Styles mit der Bank Nummer und der Style Nummer angezeigt.

Da der *i2/i3* intern mit 8 Bänken zu je maximal 4 Styles arbeitet, bezieht sich die Angabe des freien Speicherplatzes immer auf die Bank, zu dem der gerade aktuell bearbeitete Style gehört.

Ebenso können die Funktionen COPY STYLE, GET FROM TRACK, BOUNCE PATTERN und COPY PATTERN immer nur innerhalb der User Style Bank ausgeführt werden, zu der der gerade in Bearbeitung befindliche Style gehört. Es gibt jedoch eine Möglichkeit, Styles zwischen verschiedenen Bänken zu kopieren. Hierzu mehr in Kapitel 5.

4. Backing Sequenz Modus

Die Auswahl der User Styles im Backing Sequenz Modus geschieht auf die gleiche Weise wie im Arrangement Modus.

Drücken Sie zunächst die Taste STYLE. Betätigen Sie jetzt die Taste "7" (USER Style Taste) der oberen Reihe der ARRANGEMENT/STYLE Tastenreihe. Nun können Sie mit Hilfe der oberen Reihe der PROGRAM Tasten die gewünschte User Style Bank auswählen.

Um den Befehl abzuschließen, wählen Sie jetzt einen der 4 User Style Plätze in der unteren Reihe der ARRANGMENT/STYLE Tasten.

Wollen Sie jedoch eine bestehende Backing Sequenz nachträglich mit einem neuen User Style versehen, wählen Sie PAGE 4: EDIT TRACK des Backing Sequenz Modus. Selektieren Sie dort die Funktion EVENT EDIT. Oberhalb der CURSOR POSITION Tasten "A" und "B" ist der Keyboard Track (= KBD Track) invertiert dargestellt. Wählen Sie hierfür mit den Handrad den UP/DOWN Tasten den Control Track (=CTRL Track) an.

Drücken Sie anschließend die Tasten REC/WRITE und START/STOP nacheinander. Sie befinden sich nun in der EVENT Liste Controlspur.

Gehen Sie mit den CURSOR POSITION Tasten (Pfeiltasten links neben dem Display) an die gewünschte Taktposition innerhalb der EVENT Liste.

Drücken Sie dann die Taste "G" (INSERT), um einen neuen Eintrag zu erzeugen. Wählen Sie jetzt mit der Taste "D" das neu eingefügte Event an (=ARRANGEMENT). Betätigen Sie nun einmal die "Up" Taste um den Eintrag "ARRANGEMENT" in "STYLE" abzuändern.

Nach Drücken der Taste "F" können Sie im Anschluß wiederum mit dem Handrad oder den UP/DOWN Tasten zwischen ROM-, RAM- und eventuell vorhandenen CARD-Styles (P11 bis P68, U11 bis U84 und C1 bis C4) frei wählen.

Um die EVENT Liste zu verlasen, betätigen Sie die START/STOP Taste.

5. Laden und Speichern von Styles einer Diskette bzw. einer Style Card

Die Funktion LOAD ALL STYLE lädt jeweils 4 Styles eines Sets in eine Userbank des *i2/i3*. Zur Adressierung der 8 Bänke des erweiterten *i2/i3* sind folgende Bedienschritte durchzuführen:

Drücken Sie die Taste DISK und gehen Sie auf Page 1: LOAD ALL. Wählen Sie die Funktion LOAD ALL STYLE aus.

Drücken Sie nun die Taste "D". Es wird B.1 invertiert dargestellt. Mit dem Handrad können Sie nun die Style Bänke (B.1 bis B:8) auswählen.

Wenn Sie Bank zwischen 1 und 8 aufrufen, wird lediglich zur Orientierung der Name des ersten Styles jeder Bank angezeigt.

Wählen Sie nun z.B. "4" für die Bank 4 aus und führen Sie dann den Ladevorgang durch.

Die 4 Styles werden dann von Diskette in Bank 4, d.h. in die User Style Plätze U41, U42, U43 und U44 geladen.

Ebenso können Sie bei den Funktionen LOAD ALL DATA, LOAD ALL STYLE, SAVE ALL DATA und SAVE ALL STYLE mit der Taste "D" die entsprechende Bank selektieren. Bei Aktivierung der Funktion SAVE ALL STYLE wird die Bank erst angezeigt, nachdem Sie die Taste "D" gedrückt haben. Ebenso bei den Style Card Funktionen LOAD ALL STYLE und SAVE ALL STYLE, dann allerdings mit Taste "A".

Bei der Funktion LOAD ONE STYLE wird ein Style immer in die Bank geladen, die zuvor mit den oben beschriebenen Funktionen ausgewählt wurde. Dies ermöglicht das Kopieren von Styles unterschiedlicher Bänke.

Beispiel: Kopieren des User Styles 42 auf User Style 21.

- Wählen Sie das Menü SAVE ALL STYLE an.
- Drücken Sie die Taste "D" und wählen Sie Bank 4 aus. Speichern Sie die User Styles U41, U42, U43 und U44 mit SAVE auf Disk ab.
- Drücken Sie wiederum die Taste "D" und wählen Sie die Bank 2 aus. Drücken Sie dann die PAGE Taste und gehen Sie in das Menü LOAD ONE STYLE.
- Wählen Sie nun das zuvor gespeicherte File aus, dann U2 (Quelle) und danach U21 (Ziel). Drücken Sie LOAD, um den USER STYLE zu laden.

• Hiermit ist der Ladevorgang abgeschlossen. Im Edit Style Mode können Sie das Ergebnis prüfen.

6. MIDI Anwendungen

Wenn Sie im Menü GLOBAL 9: DATA DUMP die Funktionen DUMP STYLE und DUMP ALL DATA Selektieren, so können Sie wiederum mit Taste "A" die entsprechende Style Bank von 1 bis 8 auswählen, die als System Exklusive Datendump über MIDI ausgegeben werden soll. Auch hier wird der erste Style dieser Bank zur Orientierung angezeigt.

Wenn der i3 MIDI Style Daten empfängt, so ist immer diejenige Bank davon betroffen, die Sie im ARRANGEMENT Modus, EDIT STYLE Modus oder BACKING SEQUENCE Modus gerade aktuell angewählt haben.

Dadurch das nun insgesamt 32 UserStyles vorhanden sind ändert sich natürlich der gesendete Parameter 10 im Arrangement Mode STYLE NO. Hier das Datenformat der neuen Belegung (in HEX Zahlen):

STYLE 00-2F Preset StylesP11 bis P68STYLE 30-4F User StylesU11 bis U84STYLE 50-54 Card StylesC1 bis C4

Sollten Sie Arrangements laden die von einem i2/i3 ohne Erweiterung stammen, so werden nun die Card Styles C1, C2, C3 und C4 den User Styles U21, U22, U23 und U24 zugeordnet. Sie können nun aber wie weiter oben beschrieben (ARRANGEMENT Modus), die Zuordnung so abändern das die Card Styles wieder auf die Style Card zugeordnet werden. (Speichern nicht vergessen !).

7. Fehlermeldungen

ERROR: No Style Expansion

-Das *i2/i3* verfügt über keinen Zugriff auf die User Style Expansion.

So überprüfen Sie die Style Erweiterung:

Drücken Sie die Tasten STYLE EDIT und DISK gleichzeitig und schalten dann den i2/i3 ein.

Nun wird die User Style Erweiterung zuerst überprüft und dann initialisiert. Sollte die Fehlermeldung Error adress: XXXX:XXXX erscheinen so liegt ein Problem vor. Wenden Sie sich an den Hersteller.

Speicherbatterie: Alle 5 Jahre sollten Sie die Speicherbatterie überprüfen lassen und gegebenenfalls auswechseln. Bei der Batterie handelt es sich um eine Handelsübliche Lithium Batterie von Typ CR2032.